

Illusion erzeugt Angst, Ignoranz erzeugt Hass. Wenn wir weiterhin unablässig gegeneinander vorgehen, werden wir alles verlieren. Ohne einander sind wir nichts, ohne Sinn oder Bedeutung. Nur wenn wir uns für die **Konturen** unserer Mitmenschen interessieren, sie schützen und pflegen, werden wir selbst lebendig sein. Und bleiben.

Vorschau Frühjahr 2024



Edition Konturen

Die richtigen Fragen • Wien – Hamburg

K
EDITION KONTUREN

Wie das Leben so geht.

In ihren autobiografischen Reflexionen erzählt Marie Jahoda über ihre Herkunft aus einem assimilierten jüdischen Elternhaus, über Leben und Überleben als Widerstandskämpferin gegen die autoritär-faschistischen Regierungen in Europa sowie über ihre Laufbahn als Sozialpsychologin in den USA und in England. Der Text beeindruckt sowohl durch literarische Qualität als auch durch selbstkritische Distanz zum Genre. Vor allem macht er deutlich, wie sehr diese Frau in ihrem Denken und Handeln die historischen Grenzen für einen weiblichen Lebensverlauf überschritten hat.

Briefe aus den Jahren 1939 bis 1948 und ein Essay ihrer Tochter Lotte Bailyn vertiefen die Perspektive. Alle Dokumente sind historisch kontextualisiert und kommentiert.

Marie Jahoda (1907–2001), in Wien geborene Sozialpsychologin und Koautorin der Studie „Die Arbeitslosen von Marienthal“. Nach ihrer Vertreibung aus Österreich im Jahr 1937 wirkte sie an Universitäten in New York, London und Sussex. Sie ist international als politisch engagierte, empirisch kompetente, verantwortungsbewusste Sozialforscherin anerkannt.

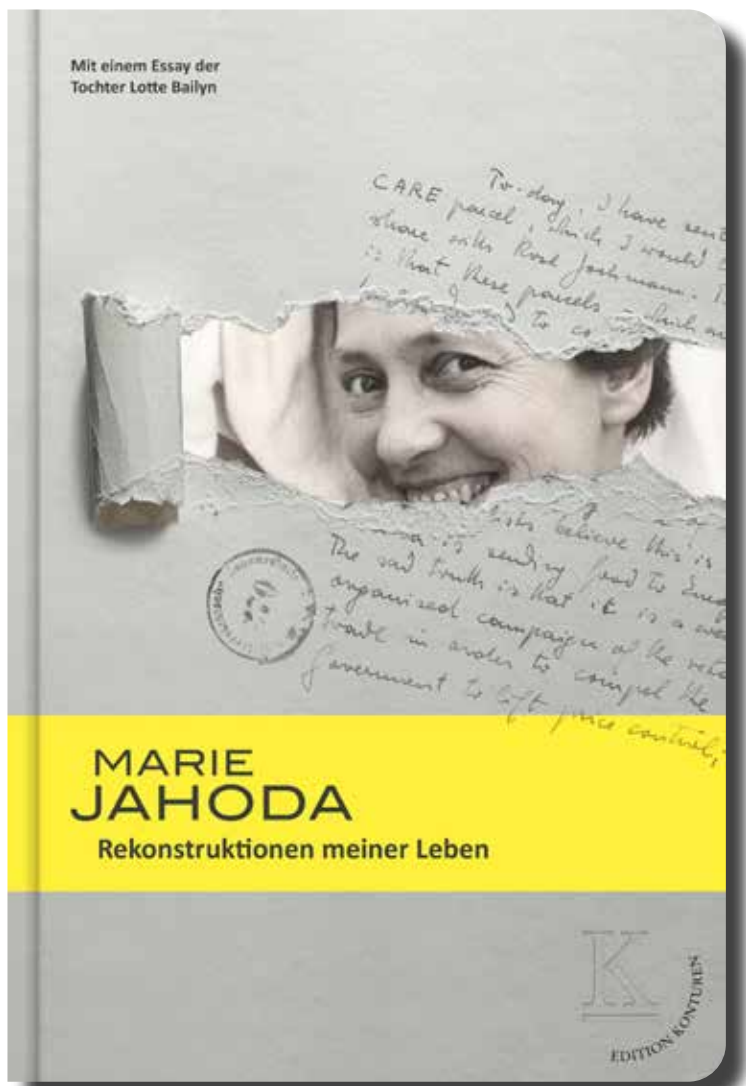
Herausgeber:innen

Johann Bacher ist Professor für Soziologie und Empirische Sozialforschung am Institut für Soziologie der Johannes Kepler Universität Linz.

Waltraud Kannonier-Finster ist Soziologin. Sie arbeitet zu Fragestellungen der Biografie-forschung und Erinnerungskultur.

Meinrad Ziegler ist Universitätsdozent am Institut für Soziologie der Johannes Kepler Universität Linz; Schwerpunkte seiner Arbeit sind qualitative Forschungsmethoden und Erinnerungskultur.

Die Herausgeber:innen stehen für Lesungen zur Verfügung.



NEU

Marie Jahoda

Rekonstruktionen meiner Leben

ca. 240 Seiten, 30 Abb.

Hardcover

Format 16 cm x 24 cm

Preis € 34,00

Erscheinungstermin: 1. März 2024

ISBN 978-3-902968-95-1



Auch als eBook erhältlich

„Eher beiläufig griff ich, um im Zug nach London etwas zu lesen zu haben, zu Virginia Woolfs Erinnerungen, und es wurde eine folgenreiche Offenbarung. Ich hatte fast vergessen, wie schön und wie bildkräftig ihre Sprache ist. Die Folge: Nach langem Hin und Her habe ich mich endlich doch entschlossen, einige meiner eigenen Erinnerungen zu Papier zu bringen. Begonnen hatte dieses Hin und Her im Jahr 1977, also vor 15 Jahren an meinem 70. Geburtstag, als Freunde mir nahelegten, eine Autobiografie zu schreiben und zu veröffentlichen. Das Verlockende daran: Im Alter, wenn die Vergangenheit so lang, die Zukunft unbekannt kurz ist und die Gegenwart immer leerer wird an Freunden, Arbeit, Verantwortungen und Freuden, bietet die Beschäftigung mit der Vergangenheit einen gewissen Ausgleich für diese Defizite. Schreiben ist ein großer Teil und eine der größten Befriedigungen meines Arbeitslebens gewesen.“

Alfred J. Noll
Noll
*Kant
forever?*

*Kant lässt sich nicht auf einige
für Sonntagsreden passende
Formeln reduzieren.*



Nicht nur für Sonntagsreden

Kant ist einer der am meisten rezipierten Philosophen weltweit. Alfred Noll gibt anlässlich des 300. Geburtstags von Kant eine knappe Einführung in dessen Philosophie und weist auf die aktuellen Perspektiven seines Denkens hin. Nicht verschwiegen werden aber auch die zeitbedingten Schranken des Philosophen aus Königsberg. Die Lektüre von Kants Werken gibt uns Möglichkeiten der Orientierung und des Weiterdenkens.

Alfred J. Noll, geb. 1960 in Salzburg. Studium der Rechtswissenschaft und Soziologie in Salzburg und Wien. Seit 1992 Rechtsanwalt in Wien. Univ.-Prof. für Öffentliches Recht und Rechtslehre an der Universität für Bodenkultur Wien. Gründer und (Mit-)Herausgeber des Journals für Rechtspolitik, Mitherausgeber des in Wien erscheinenden Periodikums Tagebuch – Zeitschrift für Auseinandersetzung. – 2016 Österreichischer Staatspreis für Kulturpublizistik. 2017 bis 2019 Abgeordneter zum Österreichischen Nationalrat. – Publikationen u. a.: Recht. Kaputt. Eine Ruinenbesichtigung, Wien 2023 (mit Nikolaus Dimmel); Internationale Thomas-Hobbes-Bibliographie, Wien 2023; Hobbes-Enzyklopädie. Abecedarium zu Leben und Werk von Thomas Hobbes. Bd. I: Von Aberglauben bis Bürgerkrieg, Wien 2023.

Der Autor steht für Lesungen zur Verfügung.

NEU

Alfred J. Noll
Kant forever?
ca. 60 Seiten, Broschur
11,5 cm x 19 cm
€ 12,-
Erscheint 1. Februar 2024
ISBN 978-3-902968-96-8



Zygmunt Bauman
Stadt der Ängste, Stadt der Hoffnungen
62 Seiten
Broschur
11,5 cm x 19 cm
€ 12,-
ISBN 978-3-902968-40-1



Ralf Plenz, Georg Hauptfeld
Bücher retten die Welt!
60 Seiten
Broschur
11,5 cm x 19 cm
€ 12,-
ISBN 978-3-902968-44-9



Kilian Jörg
Neue Vorsicht
Philosophie des Abstands
im Zeitalter der Katastrophe
102 Seiten, Broschur
11,5 cm x 19 cm
€ 12,-
ISBN 978-3-902968-78-4



Ralph Janik
**Umwelt und Strafen:
Überlegungen zum Ökozid**
60 Seiten, Broschur
11,5 cm x 19 cm
€ 12,-
ISBN 978-3-902968-83-8



Johannes Siegmund
Wir Zukunftslosen
64 Seiten, Broschur
11,5 cm x 19 cm
€ 12,-
ISBN 978-3-902968-71-5



Martin Schenk Brot und Rosen

Über Armut, oder:
Den Unterschied
zwischen Hungern und Fasten
macht die Freiheit



Freiheit statt Hunger

„Wir brauchen Brot, aber wir brauchen die Rosen dazu“ – unter diesem Motto kämpften 20 000 Textilarbeiterinnen vor 100 Jahren in Massachusetts. Das Brot steht dabei für Lebensmittel, Existenzsicherung, Einkommen, leistbares Wohnen. Die Rosen hingegen weisen auf Lebensmittel, die man nicht essen kann, aber zum Leben braucht – wie Anerkennung, Musik, Freundschaften oder Vertrauen. Die aktuellen Krisen zeigen, worunter Menschen am meisten leiden, wenn sie der Rosen beraubt sind: Einsamkeit, Ohnmacht, Beschämung.

Martin Schenk ist Sozialexperte der Diakonie und Mitbegründer der Armutskonferenz, Psychologe. Zu seinen Arbeitsschwerpunkten zählen Soziale Sicherung, Gesundheit, Kinder- und Jugendhilfe und Bildung. Mitinitiator und Mitarbeiter zahlreicher sozialer Initiativen wie „Hunger auf Kunst und Kultur“ (Kultur für Leute ohne Geld), „SozialrechtsNetz“ (Durchsetzung sozialer Menschenrechte) oder „mitgeh“ (stille Begleitung zu Ämtern etc.), schreibt für die Straßenzeitung Augustin, Lehrbeauftragter an der Fachhochschule Campus Wien.

Der Autor steht für Lesungen zur Verfügung.

NEU

Martin Schenk
Brot und Rosen
Über Armut
ca. 60 Seiten, Broschur
11,5 cm x 19 cm
€ 12,-
Erscheint 1. März 2024
ISBN 978-3-902968-97-5



Susanne Scholl
Schäm dich,
Europa!

Warum wir nicht
mit einer Lüge leben sollten
„Habe durch, von der wir leben können und was
zu gewinnen wäre, wenn wir uns auf unser
Menschen besitzen würden und die, die das
nicht wollen, anderen bringen.“



Susanne Scholl
Über einen
notwendigen
Krieg

Warum das System Putin
besiegt werden muss
„Krieg ist immer!
Krieg ist keine Lösung!
Krieg ist ein Verbrechen!
Und trotzdem gibt es Kriege,
die geführt werden müssen.“



Susanne Scholl
Was ist
Flucht?

Warum Europa helfen muss
„Zwischen Menschen in Not
darf es keine Unterschiede geben.“



Ernst Schmiederer
Warum wir
Fremde nicht
wie Feinde
behandeln
dürfen

Plädoyer für ein besseres
Leben
„Ohne Goodwill sind wir nichts.
Ohne die Anderen sind wir nichts.
Und doch haben wir von den Anderen
etwas.“



Laure Murat
Wer cancelt
was?

„Bei jeder Konferenz um die
Cancel Culture - und das waren in letzter Zeit
nicht wenige - liegt die Norm in der Prämisse
und in den sozialen Netzwerken los.
Wenn man den Ausdruck Cancel Culture hört,
nicht jeder einen Beleid.“



Susanne Scholl
Schäm dich, Europa!
Warum wir nicht mit einer
Lüge leben sollten
48 Seiten, Broschur
11,5 cm x 19 cm
€ 12,-
ISBN 978-3-902968-91-3



Susanne Scholl
Über einen notwendigen
Krieg
Warum das System Putin
besiegt werden muss
48 Seiten, Broschur
11,5 cm x 19 cm
€ 12,-
ISBN 978-3-902968-84-5



Susanne Scholl
Was ist Flucht?
Warum Europa helfen muss
48 Seiten, Broschur
11,5 cm x 19 cm
€ 12,-
ISBN 978-3-902968-90-6



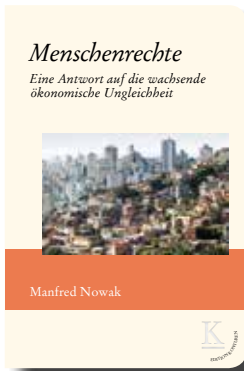
Ernst Schmiederer
Warum wir Fremde nicht wie
Feinde behandeln dürfen
Plädoyer für ein besseres
Leben
76 Seiten, Broschur
11,5 cm x 19 cm
€ 12,-
ISBN 978-3-902968-58-6



Laure Murat
Wer cancelt was?
48 Seiten, Broschur
11,5 cm x 19 cm
€ 12,-
ISBN 978-3-902968-79-1



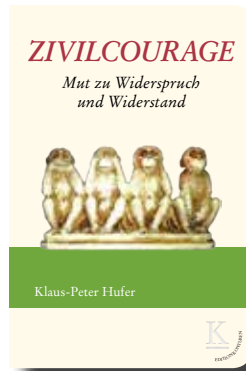
GESELLSCHAFT



Manfred Nowak
Menschenrechte
 Eine Antwort auf die wachsende ökonomische Ungleichheit
 176 Seiten, Hardcover
 16 cm x 24 cm
 € 24,80
 ISBN 978-3-902968-08-1



Auch als eBook erhältlich



Klaus-Peter Hufer
ZIVILCOURAGE
 Mut zu Widerspruch und Widerstand
 192 Seiten
 Hardcover
 16 cm x 24 cm
 € 24,80
 ISBN 978-3-902968-49-4



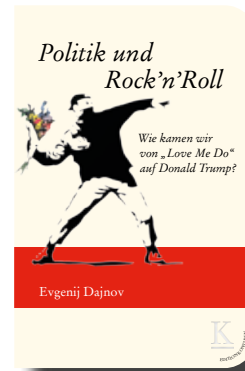
Auch als eBook erhältlich



Ruth Wodak
Politik mit der Angst
 Die schamlose Normalisierung rechtspopulistischer und rechtsextremer Diskurse
 336 Seiten, 30 Abb. SW,
 Hardcover, 16 cm x 24 cm,
 € 29,80
 ISBN 978-3-902968-56-2



Auch als eBook erhältlich



Evgenij Dajnov
Politik und Rock'n'Roll
 Wie kamen wir von „Love Me Do“ auf Donald Trump?
 380 Seiten, zahlreiche Fotos
 Hardcover mit Fadenheftung
 Format 16 cm x 24 cm
 € 34,00
 ISBN 978-3-902968-76-0



Auch als eBook erhältlich

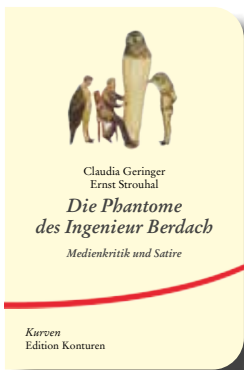


Martin Rees
Wenn uns Wissenschaft retten soll
 200 Seiten
 Softcover mit Fadenheftung
 Format 14,5 cm x 22 cm
 € 24,00
 ISBN 978-3-902968-85-2



Auch als eBook erhältlich

GESCHICHTE



Claudia Geringer, Ernst Strouhal
Die Phantome des Ingenieur Berdach
 Medienkritik und Satire
 138 Seiten, vierfarbig
 Softcover mit Fadenheftung
 Format 14,5 cm x 22 cm
 € 24,00
 ISBN 978-3-902968-88-3



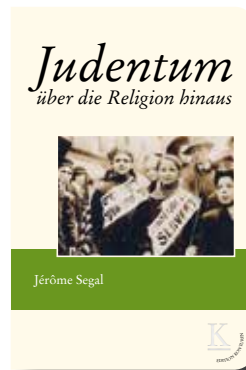
Auch als eBook erhältlich



Georg Hauptfeld
Der Wert des Zufalls
 Ágnes Heller über ihr Leben und ihre Zeit
 204 Seiten
 Hardcover
 16 cm x 24 cm
 € 26,80
 ISBN 978-3-902968-34-0



Auch als eBook erhältlich



Jérôme Segal
Judentum über die Religion hinaus
 168 Seiten, Hardcover
 16 cm x 24 cm
 € 26,80
 Aus dem Französischen von Georg Hauptfeld
 ISBN 978-3-902968-26-5



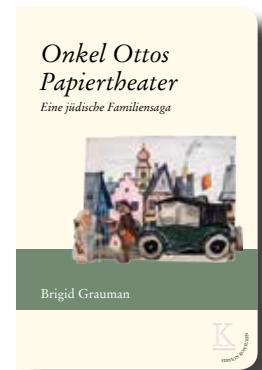
Auch als eBook erhältlich



Alfred J. Noll
Wie das Recht in die Welt kommt
 Von den Anfängen bis zur Entstehung der Städte
 272 Seiten, Hardcover
 16 cm x 24 cm, € 29,80
 ISBN 978-3-902968-32-6



Auch als eBook erhältlich



Brigid Grauman
Onkel Ottos Papiertheater.
 Eine jüdische Familiensaga.
 240 Seiten
 80 SW-Abbildungen
 Hardcover
 16 cm x 24 cm
 € 24,80
 ISBN 978-3-902968-55-5



Auch als eBook erhältlich

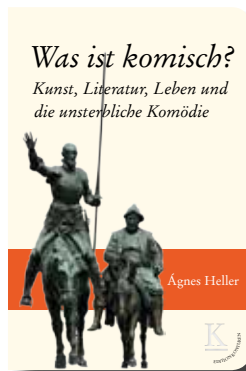
PHILOSOPHIE



Ágnes Heller
Die Welt der Vorurteile
 Geschichte und Grundlagen für Menschliches und Unmenschliches
 160 Seiten, Hardcover
 16 cm x 24 cm
 € 24,80
 ISBN 978-3-902968-03-6



Auch als eBook erhältlich



Ágnes Heller
Was ist komisch?
 Kunst, Literatur, Leben und die unsterbliche Komödie
 272 Seiten, Hardcover
 16 cm x 24 cm
 € 29,80
 ISBN 978-3-902968-30-2



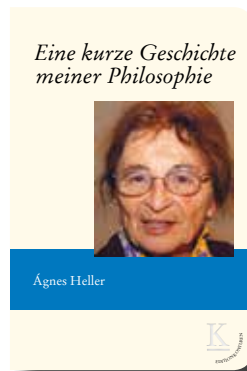
Auch als eBook erhältlich



Ágnes Heller
Von der Utopie zur Dystopie
 Was können wir uns wünschen?
 96 Seiten, Hardcover
 16 cm x 24 cm
 € 19,80
 ISBN 978-3-902968-20-3



Auch als eBook erhältlich



Ágnes Heller
Eine kurze Geschichte meiner Philosophie
 238 Seiten
 Hardcover
 16 cm x 24 cm
 € 28,80
 ISBN 978-3-902968-25-8



Auch als eBook erhältlich

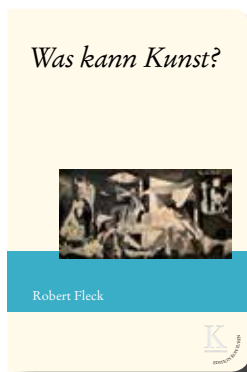


Hans Rudi Fischer
Ins Dazwischen
 Expedition in das Krisengebiet der Vernunft
 108 Seiten, 25 Abbildungen
 Softcover mit Fadenheftung
 Format 14,5 cm x 22 cm
 € 24,00
 ISBN 978-3-902968-89-0



Auch als eBook erhältlich

KUNST



Robert Fleck
Was kann Kunst?
 142 Seiten
 Hardcover
 16 cm x 24 cm
 10 farbige Abbildungen
 € 24,80
 ISBN 978-3-902968-02-9



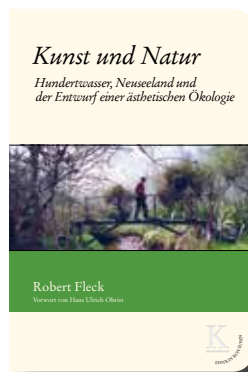
Auch als eBook erhältlich



Robert Fleck
Von allen Sinnen
 Wahrnehmung in der Kunst
 136 Seiten
 Hardcover
 16 cm x 24 cm
 € 24,80
 ISBN 978-3-902968-09-8



Auch als eBook erhältlich



Robert Fleck
Kunst und Natur
 Hundertwasser, Neuseeland und der Entwurf einer ästhetischen Ökologie
 176 Seiten, 40 farbige Abb.
 Hardcover
 16 cm x 24 cm, € 26,80
 ISBN 978-3-902968-21-0



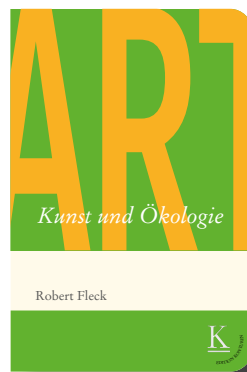
Auch als eBook erhältlich



Robert Fleck
ART.
Kunst im 21. Jahrhundert
 176 Seiten
 Hardcover
 16 cm x 24 cm
 € 32,-
 ISBN 978-3-902968-69-2



Auch als eBook erhältlich



Robert Fleck
Kunst und Ökologie
 184 Seiten
 50 farbige Abb.
 Hardcover
 Format 16 cm x 24 cm
 € 34,00
 ISBN 978-3-902968-87-6



Auch als eBook erhältlich



Abschlusspanel zum
Verlagssymposium
„Angst & Anderssein“
anlässlich
„10 Jahre Edition Konturen“
in der Alten Schmiede in
Wien:
Georg Hauptfeld (Verleger),
Ruth Wodak (Linguistin),
Edith Meinhart (Journalistin)
und Walter Famler (Alte
Schmiede, Moderation).

Impressum



Edition Konturen

Edition Konturen Mediendesign
Dr. Georg Hauptfeld GmbH

Konturen Wien
Alliiertenstraße 3/16
1020 Wien

Konturen Hamburg
Schmarjestaße 42
22767 Hamburg

mail@konturen.cc
www.konturen.cc



facebook.com/Konturen



twitter.com/konturen



instagram.com/
editionkonturen

Auslieferung
Österreich

Österreich
Mohr Morawa
Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Österreich
+43 1 680 14-0
momo@mohrmorawa.at

Außendienst
Für den Buchhandel:
Gebiet Ost (Wien, Niederöster-
reich, Burgenland)
Michael Orou
Kegelgasse 4/14
1030 Wien
Österreich
+43 664 391 2836
michael.orou@mohrmorawa.at

Gebiet West (Kärnten,
Oberösterreich, Salzburg,
Steiermark, Tirol, Vorarlberg,
Südtirol)
Manfred Fischer-Reingruber
Am Pesenbach 18
4101 Feldkirchen
Österreich
+43 664 811 97 94
manfred.fischer@mohrmorawa.at

Für den Fachhandel:
Key Account Team Mohr Morawa
+43 1 680 14-0
fachmarkt@mohrmorawa.at

Auslieferung
Deutschland

Brockhaus
Kommissionsgeschäft GmbH
Kreidlerstraße 9
70806 Kornwestheim
Deutschland
+49 7154 1327-0
E info@brocom.de
Wir sind Teilnehmer an der
auslieferungsübergreifenden
Fakturgemeinschaft Multifakt
bei Brockhaus/Commission.

Ansprechpartner
Klaus Nübel
+49 7154 1327-78
konturen@brocom.de

Presse

Deutschland
Medienbüro Gina Ahrend
Hochfeld 11
82343 Pöcking
Deutschland
+49 8157 3293
gina.ahrend@
ahrend-medienbuero.de

Österreich
Dr. Georg Hauptfeld
Edition Konturen
Alliiertenstraße 3/16
1020 Wien
Österreich
+43 699 1714 9790
gh@konturen.cc

Ansprechpartner

Österreich
Dr. Georg Hauptfeld
Edition Konturen
Alliiertenstraße 3/16
1020 Wien
Österreich
+43 699 1714 9790
gh@konturen.cc

Deutschland
Ralf Plenz
Edition Konturen
Schmarjestaße 42
22767 Hamburg
Deutschland
+49 40 6092 2604
rp@konturen.cc



Kunst und Ökologie, Ambiva-
lenz, Armut, Stadtleben und
eine starke jüdische Frau: In un-
serem neuen Taschenmagazin
finden Interessierte Textauszüge
aus drei neuen Büchern und drei
Büchern, die 2024 erscheinen.
Empfehlenswert für alle, die sich
mit zentralen Themen unserer
Kultur beschäftigen.

Die Edition Konturen werden im Rahmen der Kunstförderung des Bundesministeriums für Kunst,
Kultur, öffentlichen Dienst und Sport unterstützt.

Erhältlich auf
www.konturen.cc/aktuell