

Will man ein gutes Leben führen, stehen manche Entscheidungen von vornherein fest: für Freiheit, für Mitgefühl, gegen die Angst. Wer im konkreten Fall richtig entscheiden möchte, muss die **Konturen** der Probleme erkennen.

Vorschau Herbst 2020

*Edition Konturen*

Verlag für moderne Aufklärung • Wien – Hamburg

**K**  
EDITION KONTUREN

# *Die schwierigsten Aufgaben liegen noch vor uns.*

In ihrem letzten Buch erzählt Ágnes Heller von Geburt und Tod der Tragödie, von Anfang und Ende der Philosophie – mit überraschendem Ausgang: dem Ende der Geschichte.

In ihrem außerordentlich farbigen und mitreißenden Essay analysiert Heller die Bedingungen, unter denen Tragödie und Philosophie entstehen und warum sie zu Ende gehen. Diese Reise durch die geistige Welt Europas führt von den Anfängen bis heute, vom Beginn der Tragödie und der Philosophie in der Antike bis zu ihrem Ende.

Aufbauend auf ihrer phänomenalen Kompetenz und Belesenheit, erklärt Ágnes Heller – wie viele Geschichtsphilosophen vor ihr – die Geschichte der europäischen Kultur von ihrem Ende her. Nur: Diesmal könnte es tatsächlich das Ende sein. Doch die Zeit steht nicht still, die Unruhe der Moderne bleibt. Wir haben heute die Aufgabe, das erreichte Maß an Freiheit zu verteidigen.



Ágnes Heller

Ágnes Heller, Jahrgang 1929, war Schülerin von Georg Lukács. Gemeinsam mit ihrer Mutter entging sie dem Holocaust in Budapest nur knapp, ihr Vater und viele Verwandte wurden ermordet. Sie beteiligte sich aktiv an der ungarischen Revolution von 1956. Nach langer politischer Unterdrückung emigrierte sie 1977 als Professorin für Soziologie nach Melbourne. 1986 wurde sie Nachfolgerin von Hannah Arendt auf deren Lehrstuhl für Philosophie an der New School for Social Research in New York. Ágnes Heller starb am 19. Juli 2019 in Ungarn. (Foto: Isolde Ohlbaum)

# Vom Ende der Geschichte



*Die parallele  
Geschichte  
von Tragödie  
und Philosophie*

Ágnes Heller

K  
EDITION KONTUREN

Ágnes Heller

Vom Ende der Geschichte

Die parallele Geschichte  
von Tragödie und Philosophie

ca. 120 Seiten

Hardcover

Format 16 cm × 24 cm

Preis € 19,80

Erscheinungstermin: 7. September 2020

ISBN 978-3-902968-54-8



Auch als eBook erhältlich

„*Doch was kann jetzt geschehen? Die Geschichte ist zu Ende, es gibt keinen nächsten Schritt, den es zu tun oder zu fördern gilt, es gibt keinen Platz mehr für große fortschrittliche historische Helden, nur noch für Scheinhelden, für Karikaturen. Was einmal eine Tragödie war, kann nur als Komödie wiederholt werden. Niemand wird uns zum Sprung in eine andere, neue, wenngleich nicht in jeder Hinsicht auch bessere Zukunft führen. Die moderne Welt ist komisch.*“

„*Hegel hat gesagt, Gott (der Weltgeist) habe die Geschichte erfunden, die er selbst erzählt hat. Doch, zumindest meiner Ansicht nach, erfanden die Europäer sie zu Beginn der Moderne und schlossen sie mit der Selbstverwirklichung der Moderne ab. Wir sind nicht in der Lage, über sie hinauszuschauen. Oder, wie Wittgenstein sagte, wir haben die Leiter weggeworfen, auf der wir bis zu diesem Punkt geklettert sind. Die europäische Vergangenheit lebt in der Erinnerung an die Tragödie und denkt sich in der Geschichte der Philosophie. Doch Europa lebt in der Gegenwart, gegenwärtig nur in den Institutionen der Freiheit, in den Verkörperungen der großen europäischen Idee, der Gründermutter Europas, der Idee der Freiheit. Die schwierigsten Aufgaben liegen noch vor uns.*“

# *Als ob es erst gestern gewesen wäre ...*

Die außergewöhnliche Geschichte einer Familie, vom tschechischen Lomnice des Jahres 1860 ins kaiserliche Wien, vom Wien der Nazis in alle Welt hinaus.

Die Flatters und die Graumanns waren keine reichen Leute und auch keine Intellektuellen, sondern Menschen, wie wir sie alle kennen – mit ihren Zweifeln, Sorgen, Talenten, Ambitionen, Eitelkeiten ... Einige von ihnen empfanden sich als Teil einer jüdischen Identität, andere wollten gar keine Juden sein und wurden gewaltsam dazu gemacht. Manche wurden ermordet, anderen gelang die Flucht. Heute sind die Kinder der Überlebenden überall in Europa und den USA verstreut.

Die Familiensaga basiert auf sieben umfangreichen Schriftzeugnissen aus dem engeren Familienkreis. Das Ergebnis ist ein Text von berührender Nähe und Unmittelbarkeit, wie es ihn nur sehr selten gibt.



Brigid Grauman

Brigid Grauman wurde 1953 in Genf als Kind einer irischen Mutter und eines amerikanischen Vaters geboren. Ihre Kindheit verbrachte sie in Frankreich, Israel und Belgien, wo sie sich als Journalistin niederließ und viele Jahre lang das wöchentliche Nachrichtenmagazin „The Bulletin“ herausgab. Sie hat internationale Filmemacher, Architekten, Schriftsteller und Musiker interviewt und für englische und amerikanische Medien über so verschiedene Themen wie die Roma, Sozialpolitik und Stadtplanung berichtet.

# Onkel Ottos Papiertheater

*Eine jüdische Familiensaga*



Brigid Grauman

K  
EDITION KONTUREN

Brigid Grauman

Onkel Ottos Papiertheater

Eine jüdische Familiensaga

ca. 240 Seiten

ca. 80 SW-Abbildungen

Hardcover

Format 16 cm × 24 cm

Preis € 24,80

Erscheinungstermin 7. September 2020

ISBN 978-3-902968-55-5



Auch als eBook erhältlich

„An diesem Freitagnachmittag (11. März) war ich mit meinem Vater allein im Haus“, schreibt John. „Mutter und Bob waren bei einem Konzert in der Stadt, und die Dienstmädchen waren unterwegs. Vater schaltete das Radio für die Nachrichten ein. Ohne ein Wort lauschten wir bis zum Ende, dann schaltete Vater das Radio aus. ‚Armes Österreich‘, sagte er. Dann ging er auf und ab, bis Emma und Bob nach Hause kamen, und machte sich Sorgen, weil sie auf der Straße waren.“

„Bob erinnert sich etwas anders an diesen schicksalhaften Abend. „Ich hatte oben meine Hausaufgaben gemacht und wusste vage, dass dies ein Tag war, an dem Arthur früh nach Hause kam, damit Emma das Auto nehmen und mit ihrer Freundin, Frau Danzer, in die Oper gehen konnte. Ich kam nach unten und fand meinen Vater beim Teetrinken und Radiohören. Ich vernahm die abschließenden Worte: Gott schütze Österreich. Das war damals keine ungewöhnliche Ausdrucksweise, aber Papa sagte: ‚Das wars. Es ist alles vorbei.‘“ Später sah er, dass Arthur nervös auf und ab ging und meinte, dass Emma nicht den besten Abend gewählt habe, um nach Wien zu fahren.“

# Wie lange wird uns die Angst noch vor sich hertreiben?

Ruth Wodak hat ihren Bestseller „Politik mit der Angst“ grundlegend neu gefasst und die vielen Entwicklungen der letzten fünf Jahre eingearbeitet.

Was an sprachlichem Rowdytum, an Beleidigung und Ausgrenzung von Minderheiten, an Verlogenheit noch vor wenigen Jahren undenkbar war, ist heute in den Mainstream vorgedrungen. Hass und Rassismus sind salonfähig geworden. Für Lügen muss man sich nicht mehr entschuldigen, schlechtes Benehmen wird als ansprechendes, attraktives Mittel zur Bekämpfung sogenannter „Eliten“ geschätzt.

Neu sind die Abschnitte zu den Themen Normalisierung, Anti-Genderismus, Überschreitung und Verletzung von Gesprächsmaximen und Höflichkeitskonventionen, Linkspopulismus, Einfluss von Social Media und „Anti-Sorosismus“, also der diskursiven Konstruktion alter/neuer antisemitischer Feindbilder. Ein weiteres neues Kapitel befasst sich mit den massiven Herausforderungen der liberalen Demokratie in den EU-Mitgliedstaaten und darüber hinaus.



Ruth Wodak

O. Univ.-Prof. Dr. Dr. h. c. Ruth Wodak ist emeritierte Distinguished Professor for Discourse Studies an der Lancaster University (Großbritannien) und weiterhin affiliert an die Universität Wien, an die sie 1991 als ordentliche Professorin für Angewandte Sprachwissenschaft berufen wurde. 1996 erhielt sie als erste Frau und Sozialwissenschaftlerin den Wittgenstein-Preis für SpitzenforscherInnen. 2010 wurde ihr ein Ehrendoktorat der Universität Örebro (Schweden) und 2011 das Große Silberne Ehrenkreuz für Verdienste um die Republik Österreich verliehen, 2018 der Lebenswerk-Preis der Republik Österreich, 2020 wurde sie zur Ehrensenatorin der Universität Wien ernannt. „Politik mit der Angst“ war „Wissenschaftsbuch des Jahres 2017“. Wodak ist Mitglied der Academia Europaea und der British Academy of Social Sciences.

# Politik mit der Angst

Die schamlose Normalisierung  
rechtsextremer und  
rechtspopulistischer Diskurse

Völlig neu  
bearbeitet!



Ruth Wodak

K  
EDITION KONTUREN

Ruth Wodak

Politik mit der Angst

Die schamlose Normalisierung rechts-  
extremer und rechtspopulistischer Diskurse  
Völlig neu bearbeitete Ausgabe

ca. 300 Seiten

Hardcover

Format 16 cm × 24 cm

Preis € 29,80

Erscheinungstermin: 7. September 2020

ISBN 978-3-902968-56-2



Auch als eBook erhältlich

Völlig neu  
bearbeitet!

„So erleben wir beispielsweise einen qualitativ anderen Umgang mit Lügen in der politischen Kommunikation. Dies deutet weniger auf eine Ära der „Post-Wahrheit“ hin (denn Lügen hat es in der Politik schon immer gegeben), denn auf eine Ära der Schamlosigkeit, in der man sich nicht einmal mehr für eine eklatante Lüge entschuldigen muss und in der „schlechte Manieren“ (also eine bewusste Vernachlässigung aller Verhaltensregeln, Verhaltensnormen und Gesprächsmaximen) als authentisch empfunden werden. Die Tatsache, dass Politiker und Politikerinnen auch nach der öffentlichen Aufdeckung ihrer Lügen zur Tagesordnung übergehen können, ist etwas, an das wir uns offensichtlich gewöhnen, das heißt es wird normalisiert. Es scheint, als ob nun parallele Welten und Wahrheiten nebeneinander existieren. Unmissverständliche Faktenchecks finden bei Zuschauern und Lesern nur wenig Resonanz. Bereits in den 1970er-Jahren hatte die renommierte Philosophin Hannah Arendt (1972) festgestellt, dass die Weltpolitik „vor allem auf die Imagepflege“ ausgerichtet sei, „auf den Sieg in der Werbeschlacht um die Weltmeinung“. Dies ist heute in vielerlei Hinsicht deutlich mehr der Falls als je zuvor.“

Adrian P. Kreuz  
**Sozialismus,  
heute?**

*Neue Perspektiven  
für ein Schreckgespenst*

„Das Prekariat ist traditionell keine soziologisch gut erfasste Kategorie, besonders nicht mit Blick auf die Fähigkeit zur sozialistischen Katalyse. Vom Prekariat geht kaum transformative Kraft aus. Um demokratische Mehrheiten zu erlangen, muss sich der Sozialismus neu erfinden.“



# Warum nicht?

Möchte der Sozialismus eine Lösung für die Probleme unserer Zeit sein, so muss er Antworten liefern. Ist eine nicht marktförmige Wirtschaft überhaupt wünschenswert? Wie stellt er sich den Menschen von heute vor, und wie die gesellschaftliche, politische und soziale Ordnung von morgen? Der alte Klassenantagonismus zieht nicht mehr, und doch leben viele unter zunehmend prekären Verhältnissen. Die politischen Linien müssen neu gezogen werden.

*„Das Prekariat ist traditionell keine soziologisch gut erfasste Kategorie, besonders nicht mit Blick auf die Fähigkeit zur sozialistischen Katalyse. Vom Prekariat geht kaum transformative Kraft aus, besonders weil die Akademikerin, die Mechanikerin, die Architektin und die Pflegetarbeiterin sich der Vergleichbarkeit ihrer Situation kaum bewusst sind. Um demokratische Mehrheiten zu erlangen, muss sich der Sozialismus neu erfinden.“*

Adrian P. Kreuz  
**Sozialismus, heute?**  
Neue Perspektiven für ein Schreckgespenst  
ca. 60 Seiten, Broschur  
Format 11,5 cm x 19 cm  
Preis € 12,-  
Erscheint: 7. September  
ISBN 978-3-902968-57-9



BISHER ERSCHIENEN:



Ralf Plenz,  
Georg Hauptfeld  
**Bücher retten die Welt!**  
60 Seiten, Broschur  
Format 11,5 cm x 19 cm  
Preis € 12,-  
ISBN 978-3-902968-44-9



Zygmunt Bauman  
**Wieder allein**  
Ethik am Ende der  
Gewissheit  
63 Seiten, Broschur  
Format 11,5 cm x 19 cm  
Preis € 12,-  
ISBN 978-3-902968-45-6



Ágnes Heller  
**Paradox Europa**  
62 Seiten  
Broschur  
Format 11,5 cm x 19 cm  
Preis € 12,-  
ISBN 978-3-902968-41-8



Ernst  
Schmiederer

*Warum wir  
Fremde nicht  
wie Feinde  
behandeln  
dürfen*

Plädoyer für ein besseres Leben

„Ohne Gesellschaft sind wir nichts.  
Ohne die Anderen sind wir nichts.  
Und doch halten wir uns diese Anderen  
lieber fern.“

 **Kanten**  
Edition Konturen

# Wir brauchen einander!

Der renommierte Journalist Ernst Schmiederer macht die europäische Politik für das Massensterben an unseren „Außengrenzen“ verantwortlich und verweist darauf, dass wir Europäer\*innen diese katastrophale Politik viel zu lange schon mittragen. Überzeugend argumentiert er, dass die Lage nicht alternativlos ist: Wir könnten auch anders und würden davon sogar profitieren. Aber wann, wenn nicht jetzt?

*„Wir sind abhängig von anderen. Ohne Gesellschaft sind wir nichts. Ohne die Anderen sind wir nichts. Und doch halten wir uns diese Anderen lieber fern. Wir beachten sie nicht. Wir nehmen hin, wenn sie mies bezahlt oder schlecht behandelt werden. Und wenn sie zufällig Afghanen, aus Afrika oder sonst irgendwie ganz anders sind, dann lassen wir sie in Lagern verrotten, an unseren Grenzen verzweifeln, in der Sahara verdursten und im Mittelmeer ertrinken. Wir lassen Menschen sterben, weil ja nicht alle zu uns kommen können.“*

Ernst Schmiederer  
*Warum wir Fremde nicht wie Feinde behandeln dürfen*  
Plädoyer für ein besseres Leben  
ca. 60 Seiten, Broschur  
Format 11,5 cm x 19 cm  
Preis € 12,-  
Erscheint: 7. September  
ISBN 978-3-902968-58-6



Die Corona-Pandemie zeigt uns plötzlich, dass sich sehr vieles sehr schnell verändern lässt. Gerade in diesen Tagen ist auch unübersehbar, wie abhängig wir von anderen sind. Wir brauchen Menschen um uns, egal woher sie kommen.

Zygmunt  
Bauman

Stadt der Ängste  
Stadt der Hoffnungen

„Die wirklichen Mächte fließen im globalen Raum, während die politischen Institutionen im Nationalen am Boden bleiben stehen. Das hat zur Folge, dass Letztere von einem strukturellen Mangel an Handlungsfähigkeit geplagt werden, wenn es darum geht, auf der Bühne, auf der das politische Drama gespielt wird, wirksamheit und souverän zu handeln.“

 **Kanten**  
Edition Konturen

Zygmunt Bauman  
*Stadt der Ängste, Stadt der Hoffnungen*  
61 Seiten, Broschur  
Format 11,5 cm x 19 cm  
Preis € 12,-  
ISBN 978-3-902968-40-1



Jérôme  
Segal

*Vegan*  
Mehr denn je!

„Wollen wir den Planeten retten? Dann sollten wir alle Vegan werden und die Tierische schrittweise aufgeben. Nein, wir werden nicht unter Mangelerscheinungen leiden, ganz im Gegenteil. Hans-Kristian Frimankemper werden stark zurückgehen. Später? Aber klar, von Carl Lewis bis zu Lewis Hamilton, von Venus Williams bis zu den besten Ultramarathon-Läufern: Vegane! Später auch, wegen wie es, weiter zu sein und einfach über den Tellerrand zu denken.“

 **Kanten**  
Edition Konturen

Jérôme Segal  
*Vegan. Mehr denn je!*  
57 Seiten, Broschur  
Format 11,5 cm x 19 cm  
Preis € 12,-  
ISBN 978-3-902968-52-4



Rahel  
Süß

*Demokratie und Zukunft*  
Was auf dem Spiel steht

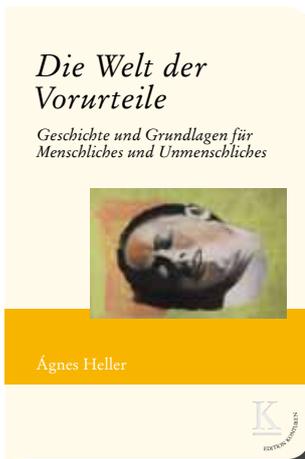
„Demokratie ist immer in Gefahr. Das ist ihr Potenzial und ihr Schicksal. Wo diese Chance und Schwäche liegt, ist auch abhängig davon, ob es uns gelingt, die Zukunft radikal offenzubehalten. Zuerst ist die Zukunft nicht einfach zu geben. Sie ist bedrohlich, so wie die Freiheit beim Scheitern ist. Umso wichtiger ist es, die Zukunft der Demokratie anzugehen, sie zu verteidigen und neu zu erfinden.“

 **Kanten**  
Edition Konturen

Rahel Süß  
*Demokratie und Zukunft*  
Was auf dem Spiel steht  
63 Seiten, Broschur  
Format 11,5 cm x 19 cm  
Preis € 12,-  
ISBN 978-3-902968-51-7



# PHILOSOPHIE



Ágnes Heller  
**Die Welt der Vorurteile**  
Geschichte und Grundlagen  
für Menschliches und  
Unmenschliches  
160 Seiten, Hardcover  
Format 16 cm x 24 cm  
Preis € 24,80  
ISBN 978-3-902968-03-6



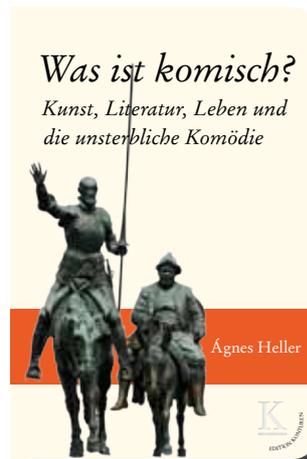
Auch als eBook erhältlich



Ágnes Heller  
**Von der Utopie zur Dystopie**  
Was können wir uns wünschen?  
96 Seiten  
Hardcover  
Format 16 cm x 24 cm  
Preis € 19,80  
ISBN 978-3-902968-20-3



Auch als eBook erhältlich



Ágnes Heller  
**Was ist komisch?**  
Kunst, Literatur, Leben und  
die unsterbliche Komödie  
272 Seiten, Hardcover  
Format 16 cm x 24 cm  
Preis € 29,80  
ISBN 978-3-902968-30-2



Auch als eBook erhältlich



Ágnes Heller  
**Eine kurze Geschichte meiner  
Philosophie**  
238 Seiten, Hardcover  
Format 16 cm x 24 cm  
Preis € 28,80  
Aus dem Englischen von  
Georg Hauptfeld  
ISBN 978-3-902968-25-8



Auch als eBook erhältlich

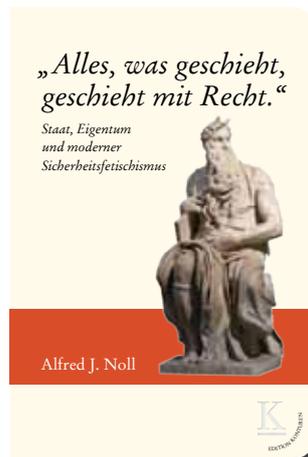
# POLITIK



Alfred J. Noll  
**Wie das Recht in die Welt kommt**  
Von den Anfängen bis zur  
Entstehung der Städte  
272 Seiten, Hardcover  
Format 16 cm x 24 cm  
Preis € 29,80  
ISBN 978-3-902968-32-6



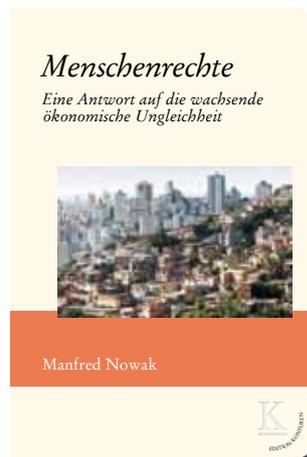
Auch als eBook erhältlich



Alfred J. Noll  
**„Alles, was geschieht,  
geschieht mit Recht.“**  
Staat, Eigentum und  
moderner Sicherheitsfetischismus  
204 Seiten, Hardcover  
Format 16 cm x 24 cm  
Preis € 29,80  
ISBN 978-3-902968-43-2



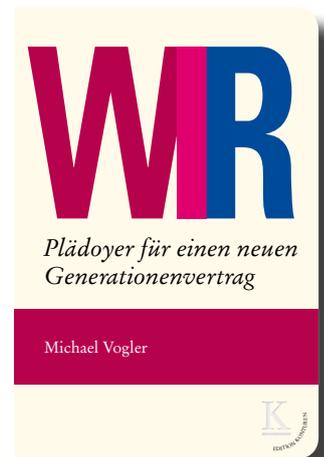
Auch als eBook erhältlich



Manfred Nowak  
**Menschenrechte**  
Eine Antwort auf die wachsende  
ökonomische Ungleichheit  
176 Seiten, Hardcover  
Format 16 cm x 24 cm  
Preis € 24,80  
ISBN 978-3-902968-08-1



Auch als eBook erhältlich



Michael Vogler  
**WIR. Plädoyer für einen neuen  
Generationenvertrag**  
112 Seiten, Hardcover  
Format 16 cm x 24 cm  
Preis € 19,80  
ISBN 978-3-902968-31-9



Auch als eBook erhältlich

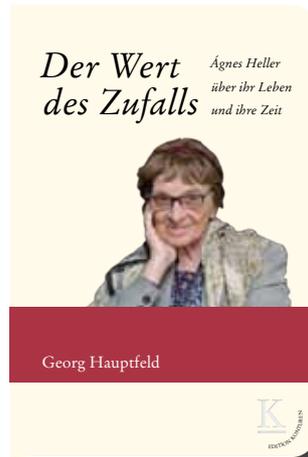
# EUROPA NEU ERZÄHLEN



Marjorie Perloff  
**Ironie am Abgrund**  
 Die Moderne im Schatten des Habsburgerreichs: Kraus, Roth, Musil, Canetti, Celan, Wittgenstein  
 192 Seiten, Hardcover  
 Format 16 cm x 24 cm  
 Preis € 29,80  
 ISBN 978-3-902968-39-5



Auch als eBook erhältlich



Georg Hauptfeld  
**Der Wert des Zufalls**  
 Ágnes Heller über ihr Leben und ihre Zeit  
 204 Seiten  
 Hardcover  
 Format 16 cm x 24 cm  
 Preis € 26,80  
 ISBN 978-3-902968-34-0



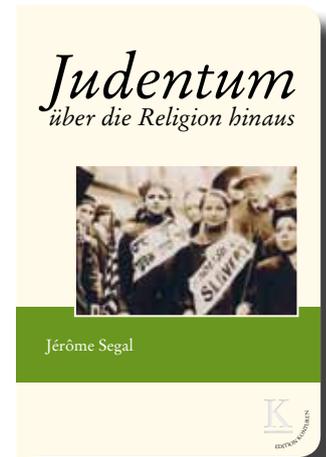
Auch als eBook erhältlich



Jérôme Segal  
**Wie ein roter Faden**  
 Eine Familie in den Katastrophen des 20. Jahrhunderts  
 184 Seiten  
 80 Abbildungen  
 Hardcover  
 Format 16 cm x 24 cm  
 Preis € 26,80  
 ISBN 978-3-902968-42-5



Auch als eBook erhältlich

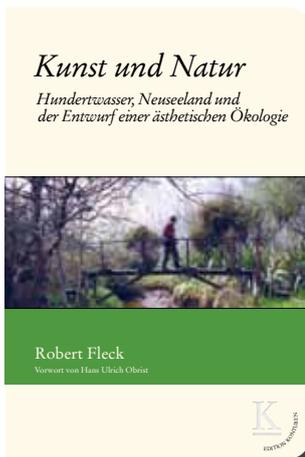


Jérôme Segal  
**Judentum über die Religion hinaus**  
 167 Seiten  
 Hardcover  
 Format 16 cm x 24 cm  
 Preis € 26,80  
 Aus dem Französischen von Georg Hauptfeld  
 ISBN 978-3-902968-26-5



Auch als eBook erhältlich

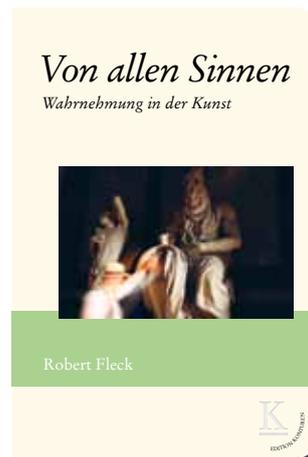
# KUNST



Robert Fleck  
**Kunst und Natur**  
 Hundertwasser, Neuseeland und der Entwurf einer ästhetischen Ökologie  
 176 Seiten, 40 farbige Abb.  
 Hardcover, Format 16 cm x 24 cm  
 Preis € 26,80  
 ISBN 978-3-902968-21-0



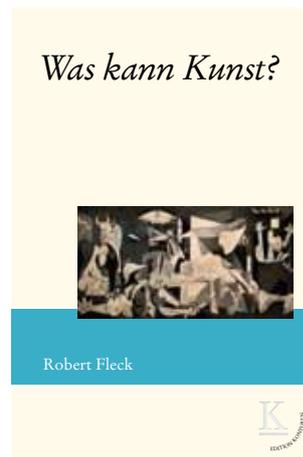
Auch als eBook erhältlich



Robert Fleck  
**Von allen Sinnen**  
 Wahrnehmung in der Kunst  
 136 Seiten, 7 farbige Abbildungen  
 Hardcover, Format 16 cm x 24 cm  
 Preis € 24,80  
 ISBN 978-3-902968-09-8



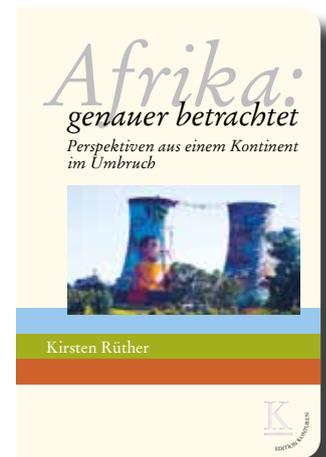
Auch als eBook erhältlich



Robert Fleck  
**Was kann Kunst?**  
 142 Seiten, Hardcover  
 Format 16 cm x 24 cm  
 10 farbige Abbildungen  
 Preis € 24,80  
 ISBN 978-3-902968-02-9



Auch als eBook erhältlich

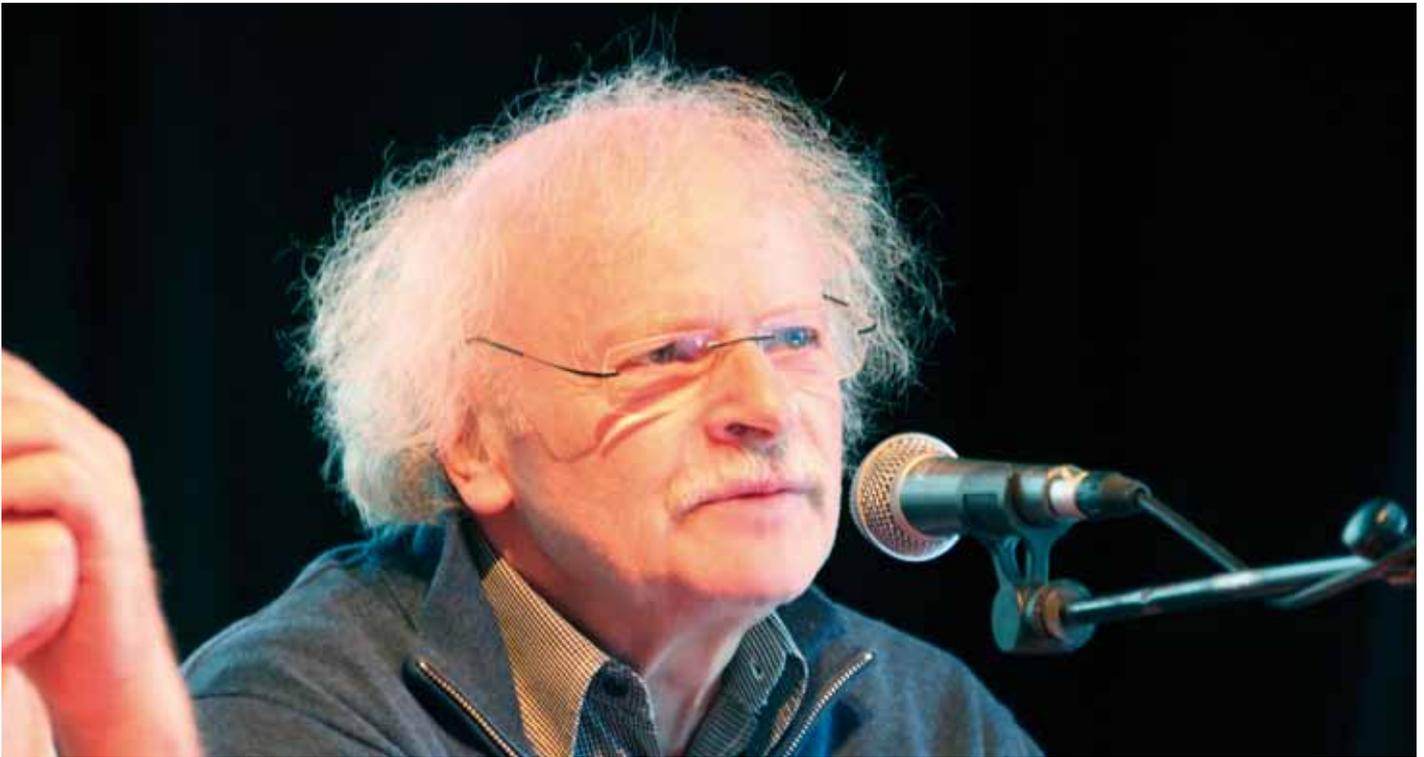


Kirsten Rüter  
**Afrika: genauer betrachtet**  
 Perspektiven aus einem Kontinent im Umbruch  
 207 Seiten, 16 Abb., Hardcover  
 Format 16 cm x 24 cm  
 Preis € 26,80  
 ISBN 978-3-902968-24-1



Auch als eBook erhältlich





Hans-Peter Hufer über Zivilcourage im Interview auf der neuen Website konturen.cc (Foto: Steele)

## Impressum



### Edition Konturen

Edition Konturen Mediendesign  
Dr. Georg Hauptfeld GmbH

### Konturen Wien

Alliiertenstraße 3/16  
1020 Wien

### Konturen Hamburg

Schmarjestaße 42  
22767 Hamburg

mail@konturen.cc  
www.konturen.cc



facebook.com/Konturen



twitter.com/konturen



instagram.com/  
editionkonturen

## Auslieferung Österreich

### Österreich

Mohr Morawa  
Buchvertrieb GmbH  
Sulzengasse 2  
1230 Wien  
+43 1 680 14-0  
E momo@mohrmorawa.at

### Außendienst

Für den Buchhandel:  
Gebiet Ost (Wien, Niederösterreich, Burgenland)  
Michael Orou  
Kegelgasse 4/14, 1030 Wien  
+43 664 391 2836  
michael.orou@mohrmorawa.at

Gebiet West (Kärnten, Oberösterreich, Salzburg, Steiermark, Tirol, Vorarlberg, Südtirol)  
Manfred Fischer-Reingruber  
Am Pesenbach 18  
4101 Feldkirchen  
+43 664 811 97 94  
manfred.fischer@mohrmorawa.at

Für den Fachmarkt:  
Gebiet Ost: Wien, Niederösterreich, Burgenland  
Christian Fromm  
+43 664 4305004  
christian.fromm@mohrmorawa.at

Gebiet West: Oberösterreich Salzburg, Tirol, Vorarlberg, Steiermark, Kärnten, Südtirol  
Karin Pangl  
+43 664 8119820  
karin.pangl@mohrmorawa.at

## Auslieferung Deutschland

Brockhaus  
Kommissionsgeschäft GmbH  
Kreidlerstraße 9  
70806 Kornwestheim  
+49 7154 1327-0  
E info@brocom.de  
Wir sind Teilnehmer an der auslieferungsübergreifenden Fakturgemeinschaft Multifakt bei Brockhaus/Commission.

### Ansprechpartner

Klaus Nübel  
+49 7154 1327-78  
konturen@brocom.de

### Vertretung Deutschland

Bremen, Hamburg, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen, Schleswig-Holstein  
Christiane Krause  
krause@buero-indiebook.de

Berlin, Brandenburg, Hessen, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen  
Regina Vogel  
vogel@buero-indiebook.de

Baden-Württemberg, Bayern, Rheinland-Pfalz, Saarland  
Michel Theis  
theis@buero-indiebook.de

büro indiebook  
Martin Stamm  
+49 89 1228 4704  
+49 89 1228 4705 (Fax)  
www.buero-indiebook.de

## Ansprechpartner

### Österreich

Dr. Georg Hauptfeld  
Edition Konturen  
Alliiertenstraße 3/16  
1020 Wien  
+43 699 1714 9790  
gh@konturen.cc

### Deutschland

Ralf Plenz  
Edition Konturen  
Schmarjestaße 42  
22767 Hamburg  
+49 40 6092 2604  
rp@konturen.cc

## Presse

### Deutschland

Medienbüro Gina Ahrend  
Hochfeld 11  
82343 Pöcking  
+49 8157 3293  
gina.ahrend@ahrend-medienbuero.de

### Österreich

Dr. Barbara Brunner  
Öffentlichkeitsarbeit  
Kirchenstraße 9  
5081 Salzburg-Anif  
+43 6246 73955  
brunner@barbara-brunner.at